2003/04:

25. Juli 2003, Schloß Weinberg
12. Jänner 2004, Linz, LKZ Ursulinenhof

A. Vivaldi: Concerto grosso d-moll für 2 Violinen, Violoncello und B.c.
Solo: Wolfgang Nusko, Peter Aigner, Violine, Barbara Reiter, Violoncello (Juli 2003),
Johannes Watzinger, Violoncello (Jänner 2004)
J. Chr. Bach: Konzert für Viola und Orchester, c-moll, Solo: Sabine Luger
H. Raffaseder: E-nd-E für Streichorchester
C. Saint Saens: Der Elefant a.d. Karneval der Tiere
E. Grieg: Holberg Suite für Streichorchester

2004/05:

30. Juli 2004, Schloß Weinberg
10. Jänner 2005, Linz, LKZ Ursulinenhof
13. Jänner 2005, LMS Kirchdorf, Pernsteinsaal

G. Ph. Telemann: "Perpetuum mobile", Suite für Streicher und B.c.
A. Pärt: Fratres für Gitarre und Streicher, Solo: Peter Mayer
B. Sulzer: Kinderspiele, Phantasiestücke für junge Streicher
F. Schubert: Valses nobles für Streicher
S. Barber: Adagio für Streicher
B. Britten: Simple Symphony

2005/06:

29. Juli 2005, Schloß Weinberg
9. Jänner 2006, Linz, LKZ Ursulinenhof
12. Jänner 2006, LMS Kremsmünster

E. Elgar: Serenade für Streichorchester
A. Vivaldi: Concerto "alla Rustica"
W. A. Mozart: Divertimento B-Dur, KV 138
A. Dvorák: Zwei Walzer für Streichorchester
M. Hazod: "Halma" für Streichorchester
E. Zeisl: Scherzo und Fuge für Streichorchester

Sonderkonzert anläßlich der Eröffnung des Bundesturnfestes in Linz

10. Juli 2006, Brucknerhaus Linz

G. Waldek: "Höhenflüge", Kooperation mit dem Tanztheater Helix

2006/07:

28. Juli 2006, Schloß Weinberg
8. Jänner 2007, Linz, LKZ Ursulinenhof
11. Jänner 2007, LMS Neuhofen/Krems, Forum Neuhofen

G. F. Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6/1
F. Schubert: Militärmarsch für Orchester
L. Boccherini: Sinfonia Nr. 18, F-Dur, G 512
F. Mendelssohn - Bartholdy: Streichersymphonie Nr. 7 d-moll
B. Bartók: Rumänische Volkstänze

2007/08:

27. Juli 2007, Gallneukirchen, Gusenhalle
3. Oktober 2007, Timelkam
10. Oktober 2007, Brucknerhaus Linz (LIVA, Internationale Davidtage 2007)

J.N. David: Deutsche Tänze für Streicher
T. Asanger: "Tänze um das goldene Kalb"
O. Respighi: Antiche Danze ed Arie
F. Schubert/A.v. Webern: Deutsche Tänze für Streicher
J. Lanner: Steyrische Tänze
J. N. David: Variationen über ein Thema von J.S. Bach

2008/09

25. Juli 2008, LMS St. Martin/Mühlkreis
27. Juli 2008, Gmunden, Stadttheater (Gmundner Festwochen)
21. Jänner 2009, Linz, Brucknerhaus (LIVA)

T. Schulze: Der Bär, Sprecher, E. J. Langwiesner, Mitwirkend: Tanztheater Helix

2009/10:

31. Juli 2009, Ried i. I. (Rieder Kultursommer)
2. August 2009, Lembach, Alfons Dorfner Halle
8. Februar 2010, Linz, Anton Bruckner Privatuniversität
10. Februar 2010, LMS Neuhofen/Krems, Forum Neuhofen
11. Februar 2010, LMS Freistadt, Salzhof

W. A. Mozart/ N. Trawöger/ H. Neugebauer:

"Der goldene Mozartstrudel" nach Mozarts Komödie
"Der Schauspieldirektor" KV 486Christine Ornetsmüller, Sopran, Martina Fender, Sopran, Karl Brandstötter, Tenor, Josef Zwink, Bass
Einstudierung: Andreas Lebeda, Inszenierung: Alexander Hauer

2010/11:

28. Juli 2010: Gallspach, Kursaal
12. Februar 2011, Gmunden, Stadttheater (Brucknerbund, Jeunesse)
13. Februar 2011, Linz, Brucknerhaus (LIVA) zwei Vorstellungen

S. Prokofieff: Peter und der Wolf
T. Schulze: Fortsetzungsgeschichte: "...und was geschah mit der Ente...."

Sprecherin: Chris Pichler

2011/2012

28. Juli 2011, 19.00 Uhr: Taufkirchen/Pram Schulzentrum
10. Februar 2012 19 Uhr Gramastetten
14. Februar 2012 19 Uhr Enns, Stadthalle

"Die Geheimnisse der Donau"
Idee und Konzept: Ulla Pilz
Werke von Händel, Beethoven, Brahms, Bartók,
Mendelssohn, Lehár und J. Strauß

2012:

G. Waldek: Upper Austrian Sinfonietta (UA)
E. Lalo: Sinfonie espagnol op. 21, Lilli Schneider, Violine
G. Fauré: Pavane op. 50
A. Vivaldi: Sommer aus den "Vier Jahreszeiten"
G. Fauré: Masques et bergamasques. op. 112

Freitag, 27. Juli 2012, 18 Uhr:
LMS St. Martin/Mühlkreis

Sonntag, 30. September 2012, 18 Uhr
LMS Mondsee, Festsaal des Schlosses

Sonntag, 7. Oktober 2012, 11 Uhr
Brucknerhaus Linz, mittlerer Saal

2013:

Jubiläumsjahr 10 Jahre UAS-UpperAustrianSinfonietta

Sonntag, 21. April 2013, 18.00 Uhr
, Pfarrsaal, Grossraming

"es fliegt" Gemeinschaftsprojekt mit "die piloten"

Sonntag, 28. April 2013
Brucknerhaus Linz, grosser Saal
11.00 und 15.30 Uhr
"es fliegt" Gemeinschaftsprojekt mit "die piloten"

Freitag, 26. Juli 2013, 19.00 Uhr

Basilika Mondsee

W.A. Mozart: Requiem KV 626

oö. Landesjugendchor (Einstudierung: Alexander Koller)
Anna Magdalena Auzinger, Sopran, Ida Aldrian, Alt
Jan Petryka, Tenor, Matthias Helm, Baß

Samstag, 2. November 2013, 19.00 Uhr

Stadtpfarrkirche Rohrbach

W.A. Mozart: Requiem KV 626

oö. Landesjugendchor (Einstudierung: Alexander Koller)

Anna Magdalena Auzinger, Sopran, Martha Hirschmann, Alt
Kurt Azesberger, Tenor, Matthias Helm, Baß

Sonntag, 3. November 2013, 17.00 Uhr

Alter Dom Linz

W.A. Mozart: Requiem KV 626

oö. Landesjugendchor (Einstudierung: Alexander Koller)

Anna Magdalena Auzinger, Sopran, Martha Hirschmann, Alt
Jan Petryka, Tenor, Matthias Helm, Baß

2014/15

W. A. Mozart/ N. Trawöger/ H. Neugebauer:

"Der goldene Mozartstrudel" nach Mozarts Komödie
"Der Schauspieldirektor" KV 486

Martina Fender, Sopran,, Julia Schick, Sopran,
Matthäus Schmidlechner, Tenor, Josef Zwink, Bass
Inszenierung: Alexander Hauer

Freitag, 25. Juli 2014, 20.00 Uhr

Kulturzentrum Lenzing

Sonntag, 12. April 2015

Bruckernaus Linz, 11.00 und 15.30 Uhr

2015:

24. Juli 2015

Freitag, 24. Juli 2015, 19.00 Uhr
Gusenhalle Gallneukirchen
F. Mendelssohn Bartholdy: Ouverture zum Märchen "Die schöne Melusine"
N.N.Solokonzert (Solist: Preisträger vom oö. Landeswettbewerb "Prima la musica")
L.v. Beethoven: Sinfonie Nr. 1, C-Dur, op. 21

Sonntag, 11. Oktober 2015, 11.00 Uhr
Forum Neuhofen
F. Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zum Märchen "Die schöne Melusine"
N.N. Solokonzert (Solist: Preisträger vom oö. Landeswettbewerb "Prima la musica")
L.v. Beethoven: Sinfonie Nr.1, C-Dur, op. 21

Sonntag, 18. Oktober 2015, 11.00 Uhr
Brucknerhaus Linz
F. Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zum Märchen "Die schöne Melusine"
N.N. Solokonzert (Solist: Preisträger vom oö. Landeswettbewerb "Prima la musica")
L.v. Beethoven: Sinfonie Nr.1, C-Dur, op. 21

Freitag, 22. Juli 2016, 19:00 Uhr
Taufkirchen/Pram
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Mitwirkend: Ulla Pilz
Leitung: Peter Aigner
"Carneval in Venedig"
Werke von Vivaldi, Mozart, Bizet, Offenbach, J. Strauß, Elgar u.a.

Sonntag, 8. Jänner 2017, 11:00 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta, Mitwirkend: Ulla Pilz
Leitung: Peter Aigner
"Carneval in Venedig"
Werke von Vivaldi, Mozart, Bizet, Offenbach, J. Strauß, Elgar u.a.

Sonntag, 8. Jänner 2017, 15:30 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta, Mitwirkend: Ulla Pilz
Leitung: Peter Aigner
"Carneval in Venedig"
Werke von Vivaldi, Mozart, Bizet, Offenbach, J. Strauß, Elgar u.a.

Samstag, 10. Juni 2017
Ex-Convento SS. Cosma e Damiano, Giudecca-Venezia
UAS-UpperAustrianSinfonietta, Mitwirkend: Ulla Pilz
Leitung: Peter Aigner
"Carneval in Venedig"
Werke von Vivaldi, Mozart, Bizet, Offenbach, J. Strauß, Elgar u.a.

Freitag, 21. Juli 2017, 19 Uhr
Bräuhaus Eferding
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Dirigent: Peter Aigner
Solisten:
Felix Müllner, Klavier, Martin Ruhsam, Horn, Feline Gröpler, Violoncello
Werke von G. Bizet, J. Brahms, F. Mendelssohn, F. Strauss und B. Romberg/I.Ingensand

Donnerstag, 2. November 2017. 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Dirigent: Peter Aigner
Solisten:
Felix Müllner, Klavier, Martin Ruhsam, Horn, Feline Gröpler, Violoncello
Werke von G. Bizet, J. Brahms, F. Mendelssohn, F. Strauss und B. Romberg/I. Ingensand

Freitag, 20. Juli 2018, 19.30 Uhr
Kulturzentrum Lenzing
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Dirigent: Peter Aigner
B. Smetana
Drei symphonische Tänte aus der Oper „Die verkaufte Braut“
-Polka, Furiant, Tanz der Komödianten
C. Stamitz: Konzert für Flöte und Orchester G-Dur, op. 29
Solistin; Leonie Tischler, Flöte
M. Bruch: Romanze für Viola und Orchester, F-Dur op. 85
A. Dvorák: fünf slawische Tänze op. 46 2,3,6,8, op. 72/2

Samstag, 3. November 2018, 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Dirigent: Peter Aigner
B. Smetana
Drei symphonische Tänte aus der Oper „Die verkaufte Braut“
-Polka, Furiant, Tanz der Komödianten
C. Stamitz: Konzert für Flöte und Orchester G-Dur, op. 29
Solistin; Leonie Tischler, Flöte
M. Bruch: Romanze für Viola und Orchester, F-Dur op. 85
A. Dvorák: fünf slawische Tänze op. 46 2,3,6,8, op. 72/2

Donnerstag, 18. Juli 2019, 17.30 Uhr
Villa Carlotta, Tremezzina, (CO) Italien (Lake Como International Music Festival)
Freitag, 19. Juli 2019, 21.00 Uhr
Piazza Grande, Morcote (Morcote Classic Festival)
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Judith Fröschl, Violoncello, Theresa Maderecker, Gitarre
Dirigent: Peter Aigner
W. A. Mozart; Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte" KV 620
P. I. Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-Thema, op.33 für Violoncello und Orchester
J. P. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre für Gitarre und Orchester
F. Schubert: Sinfonie Nr. 7. h-moll D 759 "unvollendete"

Sonntag, 3. November 2019, 18.00 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Judith Fröschl, Violoncello, Theresa Maderecker, Gitarre
Dirigent: Peter Aigner
W. A. Mozart; Ouverture zur Oper "Die Zauberflöte" KV 620
P. I. Tschaikowsky: Variationen über ein Rokoko-Thema, op.33 für Violoncello und Orchester
J. P. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre für Gitarre und Orchester
F. Schubert: Sinfonie Nr. 7. h-moll D 759 "unvollendete"

Freitag, 16. Juli 2021, 19.30 Uhr
Salzkammergutfestwochen Gmunden
Mezzo-Ohlsdorf
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Maximilian Riefellner, Horn
Victoria Geyrhofer, Violine
Matthäus Hauer, Fagott
Dirigent: Peter Aigner

J. Sibelius: Finlandia, op. 26
W. A. Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 2, Es-Dur, KV 417
E. Lalo: 1. Satz aus der Sinfonie espagnole für Violine und Orchester
J. Sibelius: Valse triste op. 44/1
C. M. v. Weber: Andante e rondo ungarese für Fagott und Orchester
J. Sibelius: Karelia-Suite op. 11

Montag, 25. Oktober 2021, 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Maximilian Riefellner, Horn
Victoria Geyrhofer, Violine
Matthäus Hauer, Fagott
Dirigent: Peter Aigner

J. Sibelius: Finlandia, op. 26
W. A. Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 2, Es-Dur, KV 417
E. Lalo: 1. Satz aus der Sinfonie espagnole für Violine und Orchester
J. Sibelius: Valse triste op. 44/1
C. M. v. Weber: Andante e rondo ungarese für Fagott und Orchester
J. Sibelius: Karelia-Suite op. 11

Freitag, 15. Juli 2022, 19.30 Uhr
Salzkammergutfestwochen Gmunden
Mezzo Ohlsdorf
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Hannah Mair, Sopranino-Blockflöte
Clara Donat, Saxophon
Dirigent: Peter Aigner

L. Delibes: Coppelia-Suite
A. Vivaldi: Konzert für Sopranino – Blockflöte C-Dur, RV 444
L. Delibes: Airs de Dance aus Lákmé
D. Milhaud: Scaramouce für Saxophon und Orchester
L. Delibes: Sylvia-Ballettsuite

Donnerstag, 27. Oktober 2022, 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz, großer Saal
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Hannah Mair, Sopranino-Blockflöte
Clara Donat, Saxophon
Dirigent: Peter Aigner

L. Delibes: Coppelia-Suite
A. Vivaldi: Konzert für Sopranino – Blockflöte C-Dur, RV 444
L. Delibes: Airs de Dance aus Lákmé
D. Milhaud: Scaramouche für Saxophon und Orchester
L. Delibes: Sylvia-Ballettsuite

Freitag, 14. Juli 2023, 19.30 Uhr, Basilika Mondsee
Dienstag, 31. Oktober 2023, 19.30 Uhr, Brucknerhaus Linz
20 Jahre UAS-UpperAustrianSinfonietta
Otto Nicolai: Kirchliche festouverture: „Ein feste Burg ist unser Gott“
Franz Liszt: „Evocation a la chapelle sixtine“
Leonhard Gaigg: „Terra“ UA-Auftragswerk der UAS-UpperAustrianSinfonietta
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie Nr. 5, d-moll, op. 107
„Reformationssymphonie“
Dirigent: Peter Aigner

Freitag, 12. Juli 2024, 19.30 Uhr
Kulturzentrum Lenzing
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Solistin: Eleonor Sophie Plöchl, Marimbaphon
Dirigent: Peter Aigner
Johannes Brahms: ungarische Tänze Nr.11/13/20
Tina Geroldinger; "Expedition Nordpol" - Anton Bruckners Traumreise
Tristan Schulze: Konzert für Marimbaphon und Orchester, op. 95
Anton Bruckner: Symphonie f-moll, WAB 99, Studiensinfonie

Montag, 28. Oktober 2024, 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz
UAS-UpperAustrianSinfonietta
Solistin: Eleonor Sophie Plöchl, Marimbaphon
Dirigent: Peter Aigner
Johannes Brahms: ungarische Tänze Nr.11/13/20
Tina Geroldinger; "Expedition Nordpol" - Anton Bruckners Traumreise
Tristan Schulze: Konzert für Marimbaphon und Orchester, op. 95
Anton Bruckner: Symphonie f-moll, WAB 99, Studiensinfonie

Freitag, 11. Juli 2025, 19 Uhr,
Musikwochen Millstatt
Stiftskirche Millstatt
Sonntag, 13. Juli 2025, 11 Uhr
SalzkammermgutFestwochen Gmunden
Stadttheater Gmunden
Montag, 27. Oktober 2025, 19.30 Uhr
Brucknerhaus Linz

UAS-UpperAustrianSinfonietta
Solistin: Leonie-Marie-Felbinger, Zither (Gmunden und Millstatt)
Wilfried Scharf, (Linz)
Dirigent: Peter Aigner

Johann Strauss Sohn: Eine Nacht in Venedig-Ouverture
Pjotr Illych Thscikowsky: Blumenwalzer aus der Nussknacker – Suite
Edvard Grieg: Huldigungsmarsch aus Sigurd Jorsalfar
Johann Strauss Sohn: Feldermaus-Quadrille, op. 363
Johann Strauss Sohn: Geschichten aus dem Wienerwald, op. 329
Josef Strauss: Die Libelle, Polka Mazur
Johann Strauss Sohn: Persischer Marsch, op, 289
Johann Strauss Sohn: Ägyptischer Marsch, op. 335
Johann Strauss Sohn: Banditengalopp, op. 378
Johann Strauss Sohn; An der schönen blauen Donau, op. 314
Johann Strauss Vater: Radetzkymarsch

Freitag, 17. Juli 2026, 19 Uhr, Königswiesen
Sonntag, 19. Juli 2026, 11 Uhr Salzkammergutfestwochen
Montag, 26. Oktober 2026, 19.30 Uhr, Brucknerhaus Linz

Kooperation mit „UNIverse“
Solistinnen: Luisa Gerner, Violoncello
Susanne Gruber, Trompete
Dirigent: Peter Aigner
Werke von Severin Trogbacher, Leroy Anderson, Henry Mancini, John Williams,
arr. Michael Radanovics